

COMUNE DI ACQUI TERME

GIOVEDÌ 4 AGOSTO 2011

COMPAGNIA ARGENTINA DI ROBERTO HERRERA

TANGO

Musiche: Decarisimo Quinteto

Coreografie: Roberto Herrera

Ballerini: Roberto Cristobal Herrera - Lorena Valeria Goldestein- Gonzalo Matias Jaime - Deborah Georgina Soto - Minoliti Nicolas - Silvana Nunez- Ivan Leonardo Romeo - Teresita Gabriela Sanchez Terraf
Johanna Elizabeth Aranda - Nicolas Martin Filipeli-

Musicisti: Ariel Alberto Rodriguez - Direzione Musicale e piano- Ernesto Nicolas Enrich - bandoneon
Andres Roberto Serafini – contrabbasso- Cesar Emiliano Rago – violino



Un talento universalmente riconosciuto abbinato ad un'esperienza professionale di spicco sono le chiavi della fama internazionale di Roberto Herrera. Egli è divenuto il punto di riferimento più importante ed influente sia per il tango tradizionale che per le forme più recenti di questa espressione artistica. Sulle note della musica del famoso Decarisimo Quinteto, Roberto Herrera e la sua straordinaria compagnia presenteranno un grande spettacolo dove l'irresistibile eleganza, sensualità e seduzione del tango, si fonde armonicamente con la forza del folclore argentino. I ballerini della Compagnia di Roberto Herrera sono ciò che Buenos Aires ha di meglio da offrire tra i giovani talenti della danza. Hanno tutti solide formazioni nelle danze popolari argentine così come in danza classica e jazz. Il tango è una passione che hanno vissuto e perfezionato fino a farne una professione, calcando i principali teatri di tutto il mondo. La prima parte dello spettacolo ci trasporta attraverso coreografie e musiche tradizionali di Buenos Aires dell'epoca d'oro, dove il tango si respirava nella vita quotidiana. La storia della città è raccontata attraverso le milonghe e i numerosi personaggi che, nel tempo, le hanno frequentate e rese un'anima pulsante della città. La vita che si svolge dentro di esse testimonia, al di là di ogni cambiamento, come il tango rimanga l'essenza dell'anima del popolo argentino. Nella seconda parte dello spettacolo fa la sua apparizione il folclore argentino, realtà di una cultura antica e sempre presente nella musica e nella danza popolare contemporanea. L'orchestra Decarisimo Quinteto impreziosisce il quadro coreografico con proprie composizioni inedite ("Lluvia de estrellas" - "Permanece") oltre a riproporre nuovi arrangiamenti dei più grandi Astor Piazzolla, Osvaldo Pugliese, Julio De Caro; musicisti e ballerini di questa straordinaria compagnia trasmetteranno il "Nuevo Tango argentino", una nuova generazione "tanguera". Decarisimo Quintetto diretto da Ariel Rodriguez.

Il Decarisimo Quinteto nasce nel 2002 ad opera di tre noti musicisti della nuova generazione tanguera: Ariel Rodríguez, Camilo Ferrero e Ramiro Gallo. Il nome che hanno scelto per rappresentarli deriva da un tango composto da Astor Piazzolla nel 1961, dedicato al maestro Julio Decaro, e riassume brillantemente la loro visione: "L'opera e la sostanza della tradizione rinnovate attraverso uno sguardo attuale sul tango".